



Fröhliche Farben begleiten Rose Graf-Keller nicht nur in der Kunst.

Foto: Silvana Meisel

Explosive Farben in Kunst und Mode

Rose Graf-Keller beschäftigt sich schon über 20 Jahre mit der Farblehre. In ihren Bildern, die zurzeit in Erlenbach zu sehen sind, achtet sie darum besonders auf die farbliche Harmonie.

Silvana Meisel

Vor sechs Jahren begann Rose Graf-Keller mit dem Malen. Ihr erstes Bild war voll mit Herzen, in Rot und Blau gehalten und mit Tierhaaren sowie Seide ergänzt. Ein mystisches Werk, das sie teuer rahmen liess und immer noch besitzt. Inspiration gaben

ihr Johannes Ittens Farbtheorie und der Drang nach einer neuen Herausforderung. Seither lässt die 53-Jährige ihrer Kreativität im Atelier in Hombrechtikon freien Lauf. 33 ausgesuchte Bilder sind noch bis Mai in den Räumlichkeiten der Bank Linth in Erlenbach ausgestellt.

Von der Mode zur Kunst

Farben begleiten die in Männedorf lebende Künstlerin schon eine lange Zeit. Sie machte eine kaufmännische Ausbildung im Stoffhandel und arbeitete über 20 Jahre für Modeagenturen. Graf-Keller bildete sich später in Farb- und Stilberatung weiter, womit sie sich selbstständig machte. Als Stylistin und Modeberaterin geht sie

mit Kunden einkaufen und gibt Tipps zu Outfit und Make-up. Um nicht nur das Erscheinungsbild zu verändern, bietet die Zürcherin auch Mentaltraining an. «Die äussere Schönheit und Ausstrahlung wird von der inneren Stärke gestützt. Vorher/nachher-Geschichten wirken so ganzheitlich», sagt sie. «InundOut» nennt sich darum ihre eigene Styling-Firma. Das Business der zweifachen Mutter läuft gut. Sie möchte nun versuchen, in der Kunst Fuss zu fassen, aber gleichzeitig die Balance mit ihrem eigenen Unternehmen behalten.

Ausstellung «Inundout Obsessions», Bank Linth, Seestrasse 57, Erlenbach. www.inundoutfit.ch.